



Pūjā Sang – Latihan Persembahan Asap Pembersihan

oleh Hilary Herdman



Pūjā Sang adalah latihan persembahan mendalam Vajrayāna. Kata *Sang* dalam bahasa Tibet memiliki arti dilenyapkan, diambil; dimurnikan, dijernihkan, dibersihkan, dan dibangkitkan.

PURIFIKASI DAN PERSEMBAHAN

Pūjā sang membantu para praktisi sebagai latihan pemurnian. Saat kita melakukan ritual ini, kita fokus untuk melenyapkan ketidakmurnian di arus batin para praktisi dan semua makhluk. Pada saat yang sama, kita mempraktikkan kedermawanan dengan mempersembahkan kepada semua 'tamu' (lihat di bawah). Ritual fisik melibatkan pembakaran berbagai kayu dan dupa. Kita mencampur ini bersama-sama dengan banyak bahan lain seperti batu permata yang telah digiling dan kain brokat yang dijelaskan dalam teks-teks latihan.

Praktisi memanggil 'Empat Tamu'. Pertama, kita mulai dengan tamu kehormatan: Tiga Permata (Buddha, Dharma, dan Sangha) dan manifestasi CeraH Tiga Akar (Lama, Yidam, dan Dakini). Selanjutnya, yang diundang adalah para tamu kualitas yang terdiri dari para pelindung yang terikat oleh Sumpah maupun para pelindung bijaksana.

Kita lalu mengundang para tamu welas asih, makhluk dari enam alam. Dan terakhir, kita memanggil para tamu yang memiliki hubungan hutang karma dengan kita. Kita perlu membayangkan seluruh langit di atas kita dipenuhi dengan semua tamu undangan ini, yang duduk di gumpalan awan.

Praktisi kemudian membayangkan dari asap harum muncul persembahan yang tiada batas dari setiap objek yang diinginkan, memenuhi bentangan langit. Objek-objek ini bisa berupa apa saja yang secara unik memuaskan dan membersihkan koneksi pada masing-masing jenis tamu ini.

AKUMULASI JASA DAN KEBIJAKSANAAN

Latihan ini memiliki kekuatan besar untuk menyempurnakan akumulasi jasa dan kebijaksanaan. Dengan demikian, ia mewakili lebih dari sekadar persembahan dupa atau asap. Guru Rinpoche sendiri mengajarkan persembahan sang di ajaran terma. Pada kesempatan tahun baru, sangha menampilkan sang dalam upacara dua jam yang ekstensif dan penuh warna di wihara Ka-Nying Shedrub Ling. Persembahan itu dibuat untuk memastikan keadaan yang bagus dan baik untuk tahun mendatang.

Kyabgön Phakchok Rinpoche secara teratur mengingatkan murid-muridnya tentang manfaat melakukan pūjā sang sesering mungkin. Kita dapat melakukan versi singkat dari latihan ini setiap hari dengan menggunakan Latihan Sang Singkat (tersedia dari Lhasey lotsawa). Jika kita tidak dapat mempersembahkan sang setiap hari, kita dapat melakukannya pada kesempatan-kesempatan khusus atau setiap saat ketika kita memulai proyek baru.

MATERI TAMBAHAN

Samye juga memiliki program pendukung online dengan penjelasan yang rinci dan poin-poin utama latihan.

[KLIK SINI UNTUK MEMBACA TENTANG PROGRAM INI](#)

Seringkali sulit bagi praktisi untuk mendapatkan berbagai macam bahan yang dibutuhkan untuk latihan. Oleh karena itu Akara, di bawah arahan Tsikey Chokling Rinpoche dan Kyabgön Phakchok Rinpoche telah mencari dan mengembangkan bubuk persembahan sang yang sesuai dengan instruksi teks. Ini memungkinkan kita untuk melakukan persembahan yang benar di rumah dengan cara yang sangat nyaman.

Bubuk persembahan sang dengan batu dzi adalah dupa persembahan sang yang memadukan keseluruhan dari 108 bahan seperti yang tertulis dalam teks.