



SAMYE
INSTITUTE

ธรรมะทั้งสี่ของท่านกัมโปปะ



ภาพจากความอนุเคราะห์ของ Himalayan Art Resources

เรียนกัลยาณมิตรทั้งใกล้และไกล

ข้าพเจ้าหวังว่าเมื่อท่านได้อ่านศาสน์ฉบับนี้ ท่านก็คงจะสบายดี มีสุขภาพแข็งแรง และมีความสุข
ในวันที่ระลึกปรมาจารย์ปัทมสมภพวันนี้ ข้าพเจ้าตั้งใจจะเล่าถึงธรรมะทั้งสี่ของท่านกัมโปปะอันลือชื่อ
ตามที่ข้าพเจ้าเข้าใจ

โปรดประสาทพรให้จิตของข้าพเจ้าน้อมเข้าสู่พระธรรม

ขอให้พระธรรมกลายเป็นหนทาง

ขอให้หนทางขจัดความหลงผิด

และขอให้ความหลงผิดฉายปรากฏเป็นปัญญาญาณ

คำสอนเหล่านี้สามารถใช้กับทุกสิ่งที่เราที่กำลังปฏิบัติอยู่ เช่น เมื่อเจริญความกรุณา เราจำเป็นต้องเข้าใจเรื่องความกรุณาด้วยการเรียนและการพิจารณาก่อน เมื่อเราเรียนรู้ว่า การมีหัวใจที่ตั้งามหมายหมายความว่าอย่างไร จิตใจของเราก็น้อมเข้าสู่พระธรรม

เมื่อเราเรียนและพิจารณา เราจำเป็นต้องใช้สิ่งที่เราเรียนรู้มาปฏิบัติ ในกรณีนี้ เราใช้วิธีต่างๆ เพื่อเจริญความกรุณา พระธรรมจึงกลายเป็นหนทาง

ด้วยการปฏิบัติ ความกรุณากลายเป็นเครื่องแก้กิเลส เช่น ความโกรธ ความไม่พอใจ ฯลฯ และกลายเป็นเครื่องแก้ความยึดติดในอัตตาตัวตนและความทุกข์ นี่คือนหนทางขจัดความหลงผิด

สุดท้าย เมื่อการปฏิบัติของเราแกร่งกล้าขึ้น เรามาถึงจุดที่ทุกสิ่งทุกอย่างที่เกิดขึ้น เช่น ความโกรธ หรือกิเลสอื่นใดทั้งหมด กลายเป็นปัจจัยให้ความกรุณาของเราเติบโตและไม่เสื่อมหาย นี่คือนเมื่อความหลงผิดฉายปรากฏเป็นปัญญาญาณ

กล่าวโดยสรุป การเรียนและการพิจารณาคำสอนทำให้จิตเจ้าน้อมเข้าสู่พระธรรม การนำสิ่งที่เราได้เรียนรู้มาปฏิบัติคือการทำให้พระธรรมกลายเป็นหนทาง เมื่อการปฏิบัติของเราสามารถแก้ไขกิเลสได้ หนทางก็จะขจัดความหลงผิด และเมื่อทุกสิ่งที่ปรากฏบนหนทาง ทั้งอุปสรรคหรือสิ่งเกื้อหนุน กลายเป็นสิ่งที่ช่วยเหลือการปฏิบัติของเรา ความหลงผิดก็จะฉายปรากฏขึ้นเป็นปัญญาญาณ

นี่คือความเข้าใจของข้าพเจ้าเองในเรื่องธรรมะทั้งสิ้นของท่านกัมโปปะ ข้าพเจ้าหวังว่าจะเป็นประโยชน์ในการปฏิบัติของตัวท่านเอง โปรดเพียรพยายามปฏิบัติธรรม สร้างหัวใจที่เมตตา ศรัทธา และคุณสมบัติอันดีงามอื่นๆ

ด้วยความรักเมตตา และสวดอธิษฐานให้

สัพพะมังคะลัง (ขอมงคลทั้งปวงจงบังเกิดมี)

A handwritten signature in Thai script, appearing to read 'พิกชกรินโปเช' (Pak Chai Rinpaichai). The signature is written in a fluid, cursive style with some overlapping loops.

พิกชกรินโปเช